



Da una scoperta recente di **manoscritti anonimi**, da secoli scomparsi, uno scorcio inedito su avvenimenti storici del **Rinascimento** che nessuna immaginazione fantastica mai avrebbe potuto creare.

Una famiglia ambiziosa, efferata, folle e potente conquista il Papato e intende conquistare il dominio dell'Italia intera quale feudo privato. Gli equilibri politici dell'Europa intera vacillano.

Riuscirà la strategia geniale del più ricco banchiere e mercante dell'epoca, a servizio di uno dei più potenti e spregiudicati papi che la storia della Chiesa abbia mai conosciuto, ad evitare l'assedio alla sua città e calmare le mire di potere perseguite con armi, intrighi e raggiri da un Duca ambizioso e sanguinario?

Un astuto diplomatico è chiamato ad una operazione di spionaggio e di sottile tessitura politica.

Il più geniale degli Artisti, il più assoluto Studente di ogni tempo, il Grande e Sapiente Architetto Leonardo da Vinci è chiamato ad organizzare una festa quale divertita e astuta trama di incontri, e da inizio alla più strategica, estesa e nascosta Partita a Scacchi mai concepita.

Una brillante e trasognata Festa in Maschera quale occasione di sottile e nobile diplomazia: giochi, spettacoli, avventure, trionfi ed allegorie, giostre, duelli e sfide.

Questi sono solo alcuni degli elementi da cui è nata la più misteriosa delle Accademie, memoria di una ancor più antica e famosa Scuola.

Ora Tu sei invitato a quell'antica Festa in Maschera:  
Ognuno è chiamato a portare la Propria Maschera.

La festa è ispirata e ricostruita a partire da un evento avvenuto una sera di prima estate del 1502 in valli e boschi non lontani da Siena.

Inizia un viaggio itinerante che intreccia Storia e Geografia: dalla Creazione del Mondo a Gerusalemme, anno 33, a Roma, per poi risalire ad Atene e più oltre verso l'Antico Egitto. Ci guidano simbolicamente le **Metamorfosi** di Apuleio: da Lucio (*Lucignano*) rimanendo asini per lungo tempo (*Asinalonga*) siamo alla ricerca del Monte di Iside per trovare infine Nuova Luce (*Lucignano d'Asso*).

E' inoltre l'occasione per festeggiare il decennale della scoperta di altre terre sconosciute oltreoceano e l'immaginazione di un Altro mondo fuori dalla storia conosciuta fa sognare nuovi volti, nuovi animali, piante, nuove città, altri templi, palazzi, nuove lingue, monete straniere, strumenti ed oggetti, opere. Cosa raccoglieranno le navi del nostro intelletto viaggiando in questo sconosciuto oceano di Idee del Nuovo Mondo?

La festa si svolge in tre giorni, in diversi borghi e ville. Il sabato sera si è ospiti di Agostino Chigi, banchiere e imprenditore senese emergente, illuminato amante d'arte e di cultura. Ha invitato alcune famiglie della città, Petrucci, Saracini, Piccolomini, Contucci, e l'ospite della serata sarà il novello Duca Cesare Borgia il Valentino, accompagnato dalla sua guardia personale, che giunge or ora a cavallo dalla palude della Chiana, invitato e accompagnato da Niccolò Machiavelli, che porta i saluti della Repubblica fiorentina. Ha inoltre dato incarico ad alcuni illustri amici di preparare speciali scenari teatrali e rappresentazioni: Luca Signorelli, Bernardino di Betto, detto Pinturicchio, ed alcuni allievi, Raffaello, giovanissimo pittore che giunge da Urbino, Antonio Bazzi detto Sodoma, Baldassarre Peruzzi, Francesco di Giorgio Martini e Bramante, sono inoltre anche illustrissimi architetti. Questi stessi architetti e pittori sono attori in propria maschera: si tratta di indovinare dal dialogo con loro chi stiano personificando.

Da non dimenticare Egidio da Viterbo, teologo e filosofo, Tommaso Inghirami, letterato ed umanista, Alberto Aringhieri, Rettore dell'Opera del Duomo di Siena, e molti altri, ma ad intrattenere con giochi e meraviglie sarà soprattutto un personaggio misterioso, ingegnere d'armi e cartografo, a Siena sconosciuto in volto ma non nel nome, con il suo reale seguito di indovinelli, rebus, aforismi, domande e questioni che sfideranno tutti a partecipare al **Gioco** e alle **Scimmesse**: risolvere l'Enigma e poter sollevare il velo di Iside, diventando primo discepolo dell'intera madre natura che avvolge tutti i mondi immaginari e possibili.

Questi personaggi iniziano a distribuire delle **Carte di Parole**. Ognuno è chiamato a risolvere l'**Enigma**. Ma prima la domanda di inizio.

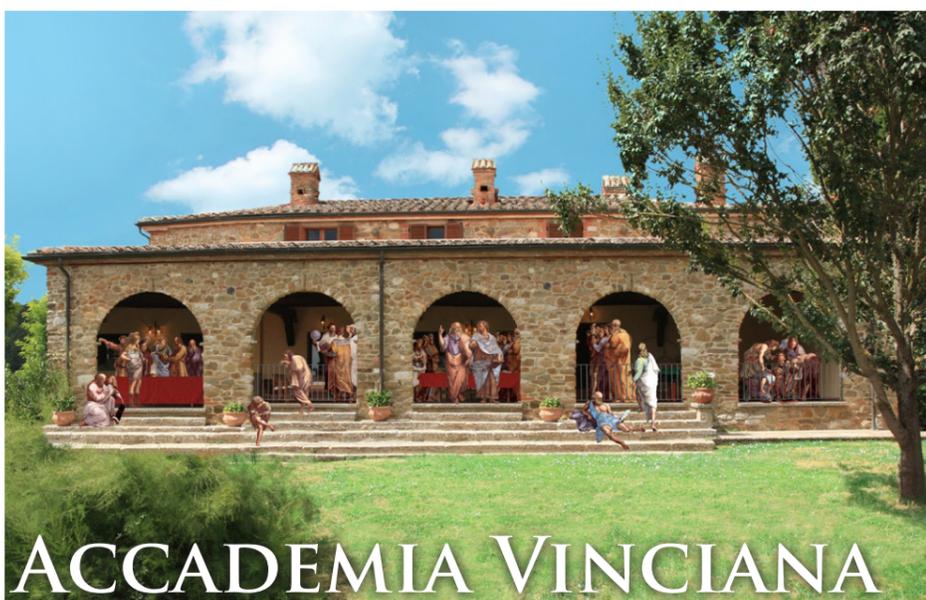
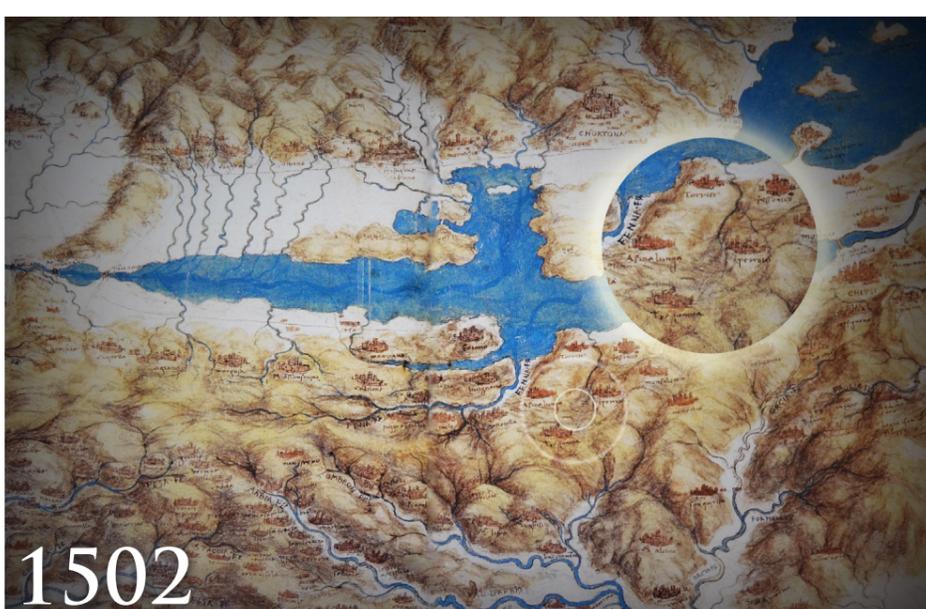
Quale la prima delle domande?

Si passa agli scacchi, ai rebus, indovinelli, racconti, aforismi, lettere, disegni, mappe, planetari antichi ed uno nuovo, con costellazioni di parole.

Per entrare in questo sogno lo sconosciuto Artefice e Mago ci invita ad attraversare i **Banchi** della Scholè che ha preparato.

Ora questo Gioco riappare tra noi ai nostri giorni, ricostruito il percorso, identificati i luoghi, e attende nuovi coraggiosi giocatori che vogliano partecipare alla Festa di questi illustrissimi protagonisti del Rinascimento. Le valli, i borghi, i boschi e le ville di Siena sono ancora là ad attendere ed ospitare chiunque intenda scoprire il sentiero che si rivolge ad Ovest, indietro nel tempo per sognare, ideare e creare il futuro Nuovo Mondo.

Attende i coraggiosi studenti che vogliano conquistare le Chiavi della Stanza della Storia, comunemente conosciuta come Stanza della Segnatura, fermamente custodite dagli stessi protagonisti di questa storia che eternamente tengono aperta la Scholè da loro evocata e creata in quella notte di sogno, conosciuta alla Storia come **Scuola di Atene**.



## SOGGIORNI DI FORMAZIONE CULTURALE

L'Associazione **Leonardo&friends** propone alle aziende, quale soggiorno di formazione culturale per i propri dirigenti, o come pacchetti incentive di premio per i propri migliori collaboratori, un originale e prestigioso *workshop* residenziale, unito ad un soggiorno *turistico culturale*, in una villa rinascimentale ideata su disegni di Leonardo da Vinci, secondo il seguente programma di 5 giornate complessive:

### MERCOLEDÌ

Brunch di benvenuto ed inizio dei seminari, non in un setting di aula tradizionale ma in una modalità dialogica e dialettica, conversando e degustando prodotti tipici locali.

Con l'aiuto di docenti esperti dell'associazione inizierà il dialogo ricordando le **origini del Rinascimento italiano**, raccontandoci di un pontefice senese e del suo progetto urbanistico ed immobiliare, **Enea Silvio Piccolomini**, papa Pio II, quanto di **Cosimo de Medici** e le origini del sistema bancario fiorentino e del sistema delle arti, e di molti protagonisti che hanno reso il Rinascimento uno dei più grandi laboratori di bellezza della storia.

Pomeriggio visita con guida esperta di storia dell'arte e dell'architettura, al monastero di **Sant'Anna in Camprena**, con ciclo di affreschi del Sodoma, e al modello di ogni Città Ideale, **Pienza**.

Alla sera il prof. **Roberto Barbessi**, dottore in filosofia, esperto di consulenza filosofica aziendale intratterrà gli ospiti con una prima introduzione alla filosofia distribuendo alcuni manoscritti inediti che ci sottopongono domande ed enigmi, avviando l'esplorazione del labirinto storico e simbolico dell'antica greca e la sua ripresa rinascimentale, con letture di classici quali il Timeo e l'Etica nicomachea.

### GIOVEDÌ

Verrà presentata **Accademia vinciana**: ovvero la scuola segreta protomassonica di Leonardo da Vinci raffigurata in Vaticano e conosciuta come **"Scuola di Atene"**, con introduzione generale al contesto filosofico rinascimentale, illustrazione di dettagli iconografici, lettura ed esposizione di manoscritti anonimi ed inediti di un segretissimo percorso esoterico-simbolico ispirato all'Asino d'Oro di **Apuleio**, identificazione inedita di specchi ed enigmi, e presentazione dei singoli personaggi storici senesi ritratti nella straordinaria sintesi filosofica e pittorica del Rinascimento italiano nelle Stanze vaticane: **Agostino Chigi**, il *magnifico banchiere senese, imprenditore e mecenate*, entra in Accademia nei panni di Alessandro Magno: vita, opere ed illustrazione del suo definitivo tempio greco, Villa Farnesina a Roma, ora sede dell'Accademia dei Lincei.

Pranzo a buffet.

**Leonardo, Machiavelli e Cesare Borgia** contemporanei in val di Chiana.

**Raffaello, Sodoma, Baldassarre Peruzzi e fra Giovanni da Verona** quali allievi artistici ed architettonici.

Cena in Villa.

### VENERDÌ

Tour guidato nel **campus** dei protagonisti della Scuola di Atene, ripercorrendo il cammino delle Metamorfosi, in pullman, con pranzo esterno. Ci incamminiamo sui passi di **Leonardo ed amici** durante il suo soggiorno in val di Chiana:

**Lucignano**: gli affreschi ispirati al *De viribus illustribus* in sala del consiglio quale anticipazione pittorica della Scuola di Atene, e visita al famosissimo **Albero d'oro**, unico, storico e originale Albero della Vita italiano.

**Marciano**: la fuga d'amore, protetta da Lorenzo il Magnifico, di **Pico della Mirandola**, il genio filosofico che ha ideato l'ambizioso ed utopico progetto di sintesi filosofica platonico-aristotelica.

Pranzo e passeggiata libera ad **Arezzo**.

Pomeriggio, visita guidata al **Museo di Leonardo**, presso **ponte a Buriano**, il noto ponte alle spalle della Gioconda, dedicato al soggiorno del genio in Val di Chiana.

Cena con **fiesta rinascimentale**, con giochi, enigmi ed indovinelli leonardiani e ripresa delle veglie senesi di Girolamo Bargagli.

### SABATO

Attività sportive in villa: tennis, pallavolo, calcio o tiro con l'arco, o attività libere in gruppi a scelta su prenotazione:

relax presso strutture termali, escursioni a cavallo, mountain bike o quad, soft-air nei boschi limitrofi. Wine tour, shopping in Outlet Valdichiana. Visite guidate d'arte a Montepulciano o Cortona. Alla sera cena con grigliata di **fiorentine toscane**, vino nobile e musica a richiesta.

### DOMENICA

Alla mattina visita al giardino di ogni metafisica, **Bosco della ragnaia**, eccezionale opera di landart di artista americano, per una conclusione del percorso, visita ad un affresco recentemente scoperto di **Raffaello** ad Asciano, e visita guidata alla prestigiosa **Abbazia di Monte Oliveto maggiore**, con ciclo di affreschi su San Benedetto del **Signorelli** e del **Sodoma** e tarsie lignee di **fra Giovanni da Verona** con poliedri ispirati ai disegni di Leonardo per Luca Pacioli. Ultimo pranzo in villa. Congedo e saluti.

Il soggiorno prevede un pacchetto complessivo per un gruppo aziendale o di famiglie di almeno 15 persone: 1500 euro a persona per il soggiorno di 6 notti in villa incluso di colazioni, pranzi e cene, (a richiesta si fornisce menù), esclusi i pranzi esterni.  
500 euro a persona di iscrizione all'associazione, corso, attività didattiche e visite con guida turistica e pullman.

Si possono studiare percorsi e proposte di contenuto storico e formativi alternativi, con relatori esperti ed accademici, con temi interdisciplinari che vanno dal team building, a corsi di cucina, o workshop di fotografia, pittura o altre molteplici attività e discipline a richiesta.  
Sono a carico dei singoli partecipanti le attività extra di svago.  
Si richiede quale prenotazione la quota per la Villa.

